

Silkeborg, december 2011

Kære nyhedsbrevslæsere

Så er der sædvanen tro gået lang tid, siden jeg sidst skrev om, hvad der foregår i mit musikalske liv. Sidst I hørte fra mig, var det strålende forårsvejr i maj, og vi havde lige holdt et fint evalueringsmøde på LAND i Jysk Musik & Teaterhus i Silkeborg.

I dette nyhedsbrev er hovedbegivenheden, at LAND er færdigt!!! Ved en super hyggelig reception sidst i november i SDI Medias biograf i København, overdrog vi officielt den færdige LAND boks til Arbejdernes Landsbank. Ca 40 mennesker - fra banken, deciderede LANDarbejdere, venner og lidt presse - overværede 'premieren'. A.L. har fået produceret ikke mindre end 20.000 eksemplarer, som de vil begave en række mennesker med. Så allerede i første omgang, vil rigtig mange få mulighed for at opleve LAND'et.



Fra LAND overdragelsen. Vi står med den færdige LAND boks, foran et af Carstens nye LAND malerier

Det var en fantastisk fornemmelse at sidde i det bløde biografæde og se de 8 LAND film i absolut bedste lyd og billed kvalitet. Det kan ikke opleves bedre, idet SDI's HD projector er bedre end hvad der er standard i danske biografer. Spontane klapsalver fulgte hver af Kims film - ganske berettiget i øvrigt - . Jeg er rigtig glad for, at det er Kim vi hyrede til film delen. Han har formået at lave 8 varierede stemningsfilm, som på fineste vis rammer stemningen i malerier og sange, og ikke mindst viser årets gang i vores lille LAND. I flere af filmene har han indlagt små historier, så årets gang også på en måde kan aflæses i forskellige menneskelige udtryk. Vi kommer vidt omkring, fra det solflimrende 'Gule Land' hvor flyveoptagelser fra højt over det danske høstlandskab virkelig giver fornemmelse af perspektiv og 'højt til loftet', til 'November' hvor filmen er så regnfuld, klam og våd at man uvilkårligt sidder og skutter sig.

Jeg er også rigtig glad for musikken. Og ikke mindst for de 2 sidste sangsolister der erobrede en plads på LANDholdet, nemlig Kajsa Vala og Lise Dandanell. Lise kender de fleste, ikke mindst fordi hun i sin tid i overbevisende stil indsang åbningsangen til Disney filmen 'Løvernes Konge', den sang der hedder 'En Verden af Liv'. En nat på vej hjem fra et job, kom Ida, Frede og jeg til at snakke om den sang, downloadede den til Idas iPhone, og knaldede den ud i bil stereoen. På det tidspunkt manglede jeg kun at finde en solist til sangen 'Under Septemberhimlens Tag', men havde svært ved det, fordi den sang krævede en der kunne synge meget dybt, og samtidig pænt højt oppe henimod slutningen af sangen. 'En Verden af Liv' krævede det samme, og den vokal er super, og det var jo Lise der sang, så jeg kontaktede hende, vi mødtes, hun sang, og det fungerede. Skønt.



Ida og Kajsa synger 'Det Røde Land'



Ida og jeg på besøg hos Lise Dandanell

Kajsa Vala hørte jeg tilfældigvis til en koncert i Silkeborg først på sommeren, hvor hun ikke mindst sang sin egen fremragende sang 'St.Cecilia'. Hun er halv islænding, deraf navnet. Jeg blev ramt, og spurgte derfor, om hun kunne tænke sig at være med på LAND. Jeg tænkte straks, at hun ville kunne ramme stemningen på januar sangen 'Frostvej', og sådan kom det også til at gå. Det fungerer rigtig godt. Hun synger også med på juni sangen 'Det Røde Land'.

Vi har afleveret LAND med ro i sindet, og vi er glade for og tilfredse med resultatet. Den færdige boks minder meget om det billede jeg havde inde i hovedet, da de første konturer af LAND ideen tog form i 2006. Første etape er fuldført. Jeg er allerede i gang med at undersøge muligheden for at præsentere LAND live i de større danske musikhuse. Måske bliver det allerede sidst på året 2012, men ellers i 2013. Da ideer har det med at



Sådan ligger LANDet

blive til noget, vil det blive en 1. afdeling med opførelse af LAND, med filmene integreret i showet, og med forskellige solister, og en instrumentering med rytmiske og klassiske instrumenter. 2.afdeling bliver de medvirkende solisters bedste egne sange, samt en stor overraskelse. Og i foyeren i de forskellige musikhuse vil Carstens 8 store, originale LAND malerier være udstillet. Jeg tror på det.

Det vil ikke foreløbig være muligt at købe LAND ude i virkeligheden, da jeg i første omgang vil afsøge muligheden for at sprede LAND som et gaveobjekt i erhvervsliv og ministerier. Dog vil jeg sige til jer trofaste fans og nyhedsbrevslæsere, at har I lyst til at erhverve LAND, finder vi nok ud af det. Send mig en mail, så ser vi på sagen. Hvis I er flere der vil have, kan det være en ide at samles om en forsendelse. Porto på en enkelt boks inkl. passende kuvert løber op over 50 kr.

Ida, Lasse og jeg har som nævnt i sidste nyhedsbrev ikke været så meget 'on the road' her i efteråret. Vi sluttede af d. 22 november i Tinghallen i Viborg, hvor 500 FOA medlemmer havde en dejlig julehyggekommando, som vi fik lov at spille på plads og slutte af. Men vi tager 'tourrevanche' i det nye år.



Tinghallen i Viborg er klar til at modtage 500 glade FOA medlemmer

I forbindelse med at min hjemmeside er blevet renoveret, vil I nu kunne se turne planen på www.kristianlilholt.dk
Der vil det også snart være muligt at se nogle flere koncertvideoer med instrumentalnumre, nogle fra koncerterne med Dan Ar Braz fx. og et par smagsprøver fra LAND filmene.

Jeg opstiller også lige et par ønsker om, i hvilken retning mine musikalske veje gerne må gå i det nye år efter LAND, og så må vi se, om det jeg ønsker bliver til noget. Jeg vil rigtig gerne lave et fælles nordisk/keltisk projekt med Dan, hvor vi blander vores musik sammen, gerne som en større koncept ide, med flere kunstneriske elementer. Og så har Brian 'Kylling' Patterson og jeg stor lyst til igen at lave nogle sange sammen til Ida, så 'Our Song' kan få en værdig afløser. Og så er der overraskelsen til de eventuelle LAND koncerter!!!

Kan I have det rigtig godt i resten af 2011. Vi ses derude i 2012. Vi starter koncerterne op 20 januar i 'Lunden' i Silkeborg.

De bedste hilsener - Kristian Lilholt